

## Accoustic Arts DAC I Accoustic Arts DAC I Balanced



### Der Accoustic Arts DAC I im Überblick:

- MultiBit-Digital/Analog-Wandler mit zwei Co-Linear-Prozessoren
- 20 Bit Co-Linear Digital/Analog-Prozessor Burr Brown PCM 63 K, selektierte Version
- DIFET rein Class A-Ausgangstreiber
- hochpräzises Impuls-, Phasen- und Gruppenlaufzeit-optimiertes GIC-Analogfilter
- professionelle, aus der Studioteknik übernommene Class A-Ausgangsstufe
- vier Digital-Eingänge
- drei Digital-Ausgänge
- DAC I: ein asymmetrischer Analog-Ausgang (RCA/Cinch)  
DAC I Balanced: ein symmetrischer Analog-Ausgang (XLR)

klaus henkes

klangkonzepte

klaus henkes klangkonzepte · Maximilian-Kolbe-Strasse 34 · D-54516 Wittlich

Maximilian-Kolbe-Str. 34  
D-54516 Wittlich  
Fon 06571 14 99 223  
Fax 06571 14 99 224  
info@hifihenkes.de  
www.hifihenkes.de



klaus henkes

klangkonzepte

klaus henkes klangkonzepte · Maximilian-Kolbe-Strasse 34 · D-54516 Wittlich

Maximilian-Kolbe-Str. 34  
D-54516 Wittlich  
Fon 06571 14 99 223  
Fax 06571 14 99 224  
info@hifihenkes.de  
www.hifihenkes.de



Technische Daten und Ausstattung des ACCUSTIC ARTS DAC I		
	DAC I	DAC I Balanced
<b>Produktbeschreibung:</b>	Digital/Analog-Wandler	
<b>Digital-Eingänge:</b>	1x symmetrisch (110 Ohm, AES/EBU, XLR) 2x asymmetrisch (75 Ohm, S/PDIF, RCA/Cinch) 1x optisch (TOSLink)	
<b>Wortlängen:</b>	16 bis 24 Bit	
<b>Samplingfrequenzen:</b>	32 - 44,1 - 48kHz (automatische Erkennung und PLL-synchronisierte Umschaltung)	
<b>Digital-Ausgänge:</b>	1x symmetrisch (110 Ohm, AES/EBU, XLR) 1x asymmetrisch (75 Ohm, S/PDIF, RCA/Cinch) 1x optisch (TOSLink)	
<b>Analog-Ausgang:</b>	1x asymmetrisch (RCA/Cinch)	1x symmetrisch (XLR)
<b>Digitalfilter:</b>	26x 24 Bit Parallel-Multiplizierer mit 32 Bit Akkumulator 8fach Oversampling 3poliges FIR-Filter mit konstanter Gruppenlaufzeit digitale De-Emphasis Dämpfung im Sperrbereich > 118dB Durchlasswelligkeit < +/- 0,00002dB	
<b>Digital/Analog-Wandler:</b>	20 Bit 8fach Oversampling zwei Co-Linearwandler Burr Brown PCM 63K (höchste Selektionsstufe)	
<b>Analogfilter:</b>	Impuls-, Phasen- und Gruppenlaufzeit-optimiertes GIC-Filter	
<b>Gesamtklirr:</b>	0,0012% bei 24 Bit und 1kHz (Meßbandbreite 22Hz bis 22kHz)	
<b>Übersprechdämpfung:</b>	117dB (bei Digital 0dB)	
<b>Abmessungen:</b>	48,2 x 10,5 x 37,5cm	
<b>Gewicht:</b>	ca. 10,0kg	