

## Accustic Arts PROLINE MS-1



Neueste Technologien, hochwertigste Materialien und Bauteile, aufwendige, computer-gestützte Chassis-Selektion, individueller paarweiser Abgleich sowie akribische Handarbeit zeichnen die Accustic Arts PROLINE MS-1 aus und setzen Standards in punkto Wiedergabequalität und Design.

### Die Accustic Arts PROLINE MS-1 im Überblick:

- professioneller Zwei-Wege-Bassreflex-Lautsprecher
- stabiles, sehr hochwertig verarbeitetes Gehäuse aus hochdrucklaminiertem MDF mit massiven Versteifungen in handwerklich-präziser Nut-Feder-Technik ausgeführt
- zur optimierten Gehäuse-Bedämpfung werden Bitumen und spezielle Dämmstoffe eingesetzt
- zur Übertragung des Tief-/Mitteltonbereichs wird ein 16,5cm Chassis der absoluten Premiumklasse eingesetzt, die Vorteile auf einen Blick:
  - die extrem stabile, gleichzeitig sehr leichte Magnesium Membran garantiert eine hervorragende Präzision im Bassbereich und eine sehr dynamische Wiedergabe im Mitteltonbereich
  - die eingesetzte "Low Loss"-Gummisicke ermöglicht höchste Detailauflösung
  - durch den Einsatz eines innovativen, hochlinearen Antriebssystems werden die dynamischen Verzerrungen auf ein Minimum reduziert
  - die hohe Dauerbelastung wird durch optimierte Wärmeableitung mittels verchromten Phase-Plug aus massivem Kupfer erreicht
  - sehr hohe Alterungsbeständigkeit
  - verwindungssteifer Zink-Druckguß-Korb

Maximilian-Kolbe-Str. 34  
D-54516 Wittlich  
Fon 06571 14 99 223  
Fax 06571 14 99 224  
info@hifihenkes.de  
www.hifihenkes.de

- zur Übertragung des Hochtonbereichs wird ein 2,54cm Chassis der absoluten Premiumklasse eingesetzt, die Vorteile auf einen Blick:
  - die eingesetzte Seidengewebe-Kalotte mit neuartiger Beschichtung (pre-coated) garantiert einen extrem linearen Frequenzverlauf bis deutlich über 20kHz
  - Schwingspule aus edlem Silberdraht
  - optimale Kühlung durch dünnflüssiges Ferrofluid im Luftspalt
  - sehr hohe Alterungsbeständigkeit
  - massive, resonanzarme Aluminiumfrontplatte mit Hornansatz
- durch die paarweise, computer-gestützte Selektion der eingesetzten Chassis werden niedrigste Toleranzen zwischen rechtem und linkem Lautsprecher erzielt
- die sehr aufwendige Frequenzweiche wird mit eng tolerierten und hand-selektierten Bauteilen bestückt: im Signalweg werden ausschließlich absolut klirrfreie Luftspulen und langzeitstabile MKP-Folienkondensatoren eingesetzt
- sehr hochwertige, vergoldete und voll-isolierte Anschlußklemmen des deutschen Premium-Herstellers WBT
- integrierte, per Verbindungsbrücke aktivierbare Hochton-Pegelabsenkung (rückseitig)

klaus henkes

klangkonzepte

klaus henkes klangkonzepte · Maximilian-Kolbe-Strasse 34 · D-54516 Wittlich

Maximilian-Kolbe-Str. 34  
D-54516 Wittlich  
Fon 06571 14 99 223  
Fax 06571 14 99 224  
info@hifihenkes.de  
www.hifihenkes.de



Maximilian-Kolbe-Str. 34  
D-54516 Wittlich  
Fon 06571 14 99 223  
Fax 06571 14 99 224  
info@hifihenkes.de  
www.hifihenkes.de



klaus henkes

klangkonzepte

klaus henkes klangkonzepte · Maximilian-Kolbe-Strasse 34 · D-54516 Wittlich

Maximilian-Kolbe-Str. 34  
D-54516 Wittlich  
Fon 06571 14 99 223  
Fax 06571 14 99 224  
info@hifihenkes.de  
www.hifihenkes.de



Maximilian-Kolbe-Str. 34  
D-54516 Wittlich  
Fon 06571 14 99 223  
Fax 06571 14 99 224  
info@hifihenkes.de  
www.hifihenkes.de



**Technische Daten & Ausstattung der  
 ACCUSTIC ARTS PROLINE MS-1**

<b>Produktbeschreibung:</b>	Zwei-Wege-Bassreflex-Kompakt-Lautsprecher
<b>Empfohlene Verstärkerleistung:</b>	> 50 Watt an 4 Ohm
<b>Paarabgleich:</b>	+/- 0,25dB (linker/rechter Lautsprecher)
<b>Abmessungen (B x H x T):</b>	25,0 x 40,0 x 35,0cm
<b>Gewicht:</b>	ca. 15,0kg/Stück
<b>Lieferbare Standard-Ausführungen:</b>	Nextel Lack Hochglanzlack silbermetallic
<b>Gegen Aufpreis lieferbare Ausführungen:</b>	Klavierlack schwarz