

## BENZ MICRO Wood 2



Das **Benz Micro Wood 2** ist ein reinrassiges Moving Coil (MC) Tonabnehmersystem und wird Stück für Stück in Handarbeit in der Schweiz gefertigt. Jedes einzelne Tonabnehmersystem wird mit modernsten Meßgeräten getestet: ein individuelles Meßprotokoll liegt jedem Tonabnehmersystem bei.

Meßttests sind eine Sache, das Hören eine andere: erst wenn ein **Benz Micro Wood 2** auch den finalen Hörtest mit Bravour bestanden hat, wird es in eine wunderschöne Holzschatulle verpackt und an einen autorisierten Benz Micro-Fachhändler versandt.

## BENZ MICRO Wood 2

Das Gehäuse eines **Benz Micro Wood 2** wird aus feinstem Bruyère-Holz gefertigt. Diese spezielle Holzart bietet optimale Dämpfungseigenschaften. Die nahezu grenzenlose Kombinationsmöglichkeit mit unterschiedlichsten Tonarmen machen das **Benz Micro Wood 2** zu einem universellen Spielpartner für hochwertige Laufwerke.

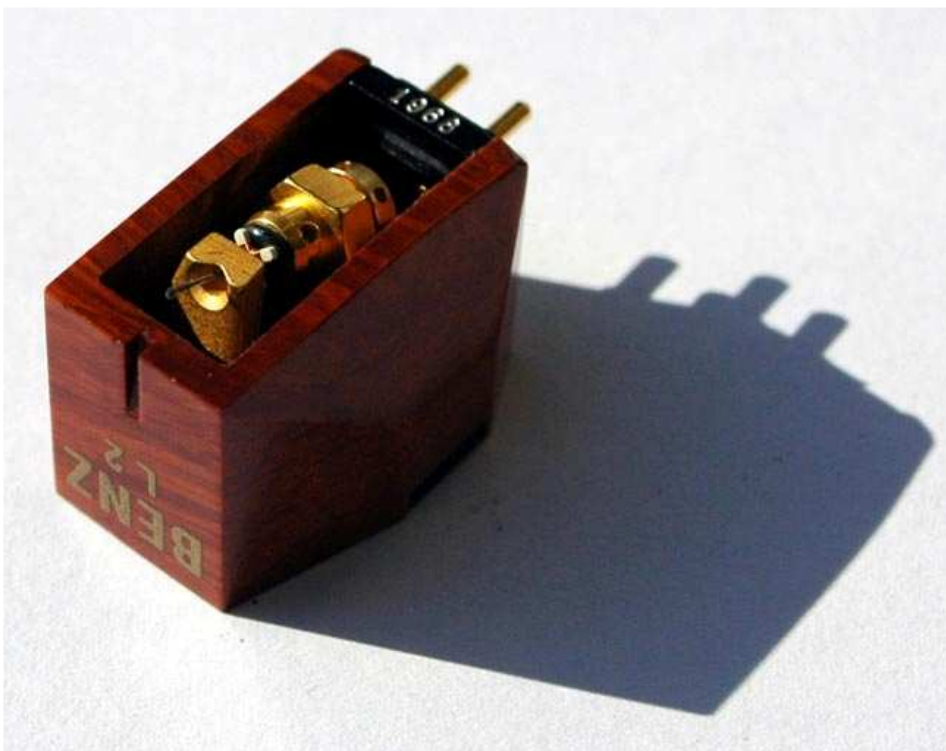
Das **Benz Micro Wood 2** wird in drei verschiedenen Versionen angeboten, die Tonabnehmersysteme unterscheiden sich hauptsächlich in der Ausgangsspannung:

**Benz Micro Wood L2** (Low Output)

**Benz Micro Wood M2** (Medium Output)

**Benz Micro Wood H2** (High Output)

Dank der hohen Ausgangsspannung von 2,5mV kann das **Benz Micro Wood H2** auch am MM-Eingang eines (Phono-)Vorverstärkers betrieben werden. Wie auch immer Ihr (Phono-)Vorverstärker ausgelegt ist, ein **Benz Micro Wood 2** lässt sich auf jeden Fall anschließen und sinnvoll betreiben.



## BENZ MICRO Wood 2

Aus: LP Magazin, 02/2008:

Das System hat seine Stärke in der natürlichen Wiedergabe von akustischen Instrumenten, Stimmen und Orchestern. Auch Jazz geht richtig gut. Wenn's sein muß auch mal AC/DC. Wer es aber nur krachen lassen will, ist mit dem Denon DL-103 besser bedient. Die recht ordentliche Ausgangsspannung (0,34 mV) für ein Low Output MC macht das L2 Wood zum unkomplizierten Partner für jede gute MC-Vorstufe.



| <b>Technische Daten des<br/>Benz Micro Wood L2</b>                |   |
|---|---|
| <b>Konstruktionsprinzip:</b>                                      | Low Output Moving Coil (MC) Tonabnehmersystem |
| <b>Physical</b>   |   |
| <b>Body:</b>  | Vented machined Bruyère wood                  |
| <b>Cantilever:</b>  | solid boron rod: 0,28mm diameter              |
| <b>Stylus:</b>  | nude line-contact diamond, mirror polished    |
| <b>Stylus tip radius:</b>   | 6 x 40 µm                                     |
| <b>Vertical tracking angle (VTA):</b>                             | 20 degrees                                    |
| <b>Coil:</b>  | pure iron cross                               |
| <b>Weight:</b>  | 9,0 grams                                     |
| <b>Electrical</b>   |   |
| <b>Output voltage:</b>  | 0,4mV at 3,54 cm/s                            |
| <b>Internal impedance:</b>  | 12 ohms                                       |
| <b>Frequency response:</b>  | 20 - 20.000 Hz +/- 1dB                        |
| <b>Channel balance:</b>   | better than 0,5dB                             |
| <b>Channel separation:</b>  | better than 35dB at 1 kHz                     |
| <b>Dynamic</b>  |   |
| <b>Tracking ability at 315 Hz at a tracking force of 2 grams:</b> | > 80 µm                                       |
| <b>Dynamic compliance:</b>  | 15 µm/mN                                      |
| <b>Setup instructions</b>   |   |
| <b>Recommended loading:</b>                                       | 100 - 47.000 ohms                             |
| <b>Recommended tracking force:</b>                                | 1,7 - 2,0 grams                               |
| <b>Optimum tracking force:</b>                                    | 1,7 - 1,8 grams                               |
| <b>Recommended tonearm mass:</b>                                  | medium to high                                |
| <b>Optimum working temperature:</b>                               | 23° C   |
| <b>Break-in period:</b>   | 40 hours                                      |
| <b>Versandgewicht:<br/>Shipping weight:</b>                       | 1,0 kg  |

| <b>Technische Daten des Benz Micro Wood M2</b>                    |  |
|---|--|
| <b>Konstruktionsprinzip:</b>                                      | Medium Output Moving Coil (MC) Tonabnehmersystem |
| <b>Physical</b>   |  |
| <b>Body:</b>  | Vented machined Bruyère wood                     |
| <b>Cantilever:</b>  | solid boron rod: 0,28mm diameter                 |
| <b>Stylus:</b>  | nude line-contact diamond, mirror polished       |
| <b>Stylus tip radius:</b>   | 6 x 40 µm  |
| <b>Vertical tracking angle (VTA):</b>                             | 20 degrees                                       |
| <b>Coil:</b>  | pure iron cross                                  |
| <b>Weight:</b>  | 9,0 grams  |
| <b>Electrical</b>   |  |
| <b>Output voltage:</b>  | 0,8mV at 3,54 cm/s                               |
| <b>Internal impedance:</b>  | 24 ohms  |
| <b>Frequency response:</b>  | 20 - 20.000 Hz +/- 1dB                           |
| <b>Channel balance:</b>   | better than 0,5dB                                |
| <b>Channel separation:</b>  | better than 35dB at 1 kHz                        |
| <b>Dynamic</b>  |  |
| <b>Tracking ability at 315 Hz at a tracking force of 2 grams:</b> | > 80 µm  |
| <b>Dynamic compliance:</b>  | 15 µm/mN   |
| <b>Setup instructions</b>   |  |
| <b>Recommended loading:</b>                                       | 200 - 47.000 ohms                                |
| <b>Recommended tracking force:</b>                                | 1,7 - 2,1 grams                                  |
| <b>Optimum tracking force:</b>                                    | 1,7 - 1,8 grams                                  |
| <b>Recommended tonearm mass:</b>                                  | medium to high                                   |
| <b>Optimum working temperature:</b>                               | 23° C  |
| <b>Break-in period:</b>   | 40 hours   |
| <b>Versandgewicht:<br/>Shipping weight:</b>                       | 1,0 kg   |

| <b>Technische Daten des<br/>Benz Micro Wood H2</b>                    |   |
|---|---|
| <b>Konstruktionsprinzip:</b>  | High Output Moving Coil (MC)<br>Tonabnehmersystem |
| <b>Physical</b>   |   |
| <b>Body:</b>  | Vented machined Bruyère wood                      |
| <b>Cantilever:</b>  | solid boron rod: 0,28mm diameter                  |
| <b>Stylus:</b>  | nude line-contact diamond, mirror<br>polished     |
| <b>Stylus tip radius:</b>   | 6 x 40 µm   |
| <b>Vertical tracking angle (VTA):</b>                                 | 20 degrees  |
| <b>Coil:</b>  | pure iron cross                                   |
| <b>Weight:</b>  | 9,0 grams   |
| <b>Electrical</b>   |   |
| <b>Output voltage:</b>  | 2,5mV at 3,54 cm/s                                |
| <b>Internal impedance:</b>  | 95 ohms   |
| <b>Frequency response:</b>  | 20 - 20.000 Hz +/- 1dB                            |
| <b>Channel balance:</b>   | better than 0,5dB                                 |
| <b>Channel separation:</b>  | better than 35dB at 1 kHz                         |
| <b>Dynamic</b>  |   |
| <b>Tracking ability at 315 Hz at a tracking force<br/>of 2 grams:</b> | > 80 µm   |
| <b>Dynamic compliance:</b>  | 15 µm/mN  |
| <b>Setup instructions</b>   |   |
| <b>Recommended loading:</b>   | 1000 - 47.000 ohms                                |
| <b>Recommended tracking force:</b>                                    | 1,7 - 2,0 grams                                   |
| <b>Optimum tracking force:</b>  | 1,7 - 1,8 grams                                   |
| <b>Recommended tonearm mass:</b>                                      | medium to high                                    |
| <b>Optimum working temperature:</b>                                   | 23° C   |
| <b>Break-in period:</b>   | 40 hours  |
| <b>Versandgewicht:<br/>Shipping weight:</b>                           | 1,0 kg  |