

DYNAUDIO SUB 300 DYNAUDIO SUB 500



Nicht nur bei klassischem Heimkino, sondern auch bei hochwertigen, mehrkanaligen Musikaufnahmen geben tieffrequente Bässe dem Klangbild noch mehr Substanz und Tiefe. Die neuen DYNAUDIO Subwoofer wurden speziell für eine präzise, kontrollierte Tiefbass-Wiedergabe entwickelt und ermöglichen zudem flexible Einstellmöglichkeiten zur Anpassung an jeden Raum - mit der Fernbedienung sogar bequem vom Hörplatz aus.

sich harmonisch in das eigenständige Design der DYNAUDIO Audience-, Contour-, Confidence- und Evidence-Serie ein.

Dabei gibt es keine klassische Zugehörigkeit mehr zu einer spezifischen Dynaudio Produktlinie - jedes Modell fügt



Ein besonders attraktives Feature ist die Möglichkeit, mehrere Subwoofer in einem Raum zu betreiben um eine gleichmäßige Schallverteilung zu erzielen. So lässt sich jedes Modell als Master oder Slave definieren und das Signal kann via symmetrischem Kabel von Subwoofer zu Subwoofer durchgeschleift werden. Sowohl der DYNAUDIO SUB 300 als auch der DYNAUDIO SUB 500 bieten asymmetrische Cinch- und symmetrische XLR-Eingänge zur Ansteuerung.

Beide Subwoofer Modelle verfügen über neue Chassis mit massivem Metallkorb, antriebsstarkem Magnetantrieb und groß dimensionierter Aluminiumschwingspule. Für den DYNAUDIO SUB 500 hat Dynaudio ein komplett neues 30,0cm Chassis entwickelt, das jedem noch so starken Tieftonimpuls gewachsen ist. Dazu wurde eine extrem verwindungssteife Geometrie des Korbes entwickelt, wobei die Stabilität nicht einfach durch ungehemmten Materialeinsatz realisiert wurde, denn eine weitere - gegenläufige - Forderung ist, den Korb so filigran wie möglich zu halten. Nur so vermeidet man hörbare Verwirbelungen der vorbeiströmenden Luft. Der verwindungssteife Chassiskorb ist fest auf einer schweren Metallplatte verschraubt, die mit einer schwingungs-absorbierenden Dämpfungsschicht verbunden ist. Dieser mehrlagige Sandwich-Aufbau minimiert Resonanzen wirkungsvoll.

klaus henkes · klangkonzepte · Philippsheimer Str. 7 · D-54647 Gondorf



Die integrierte, leistungsstarke Verstärkerelektronik kontrolliert dank CEC (Cone Excursion Control) jede Membranbewegung und ermöglicht nicht nur tiefe, sondern vor allem unverfälschte Bassfrequenzen. Das Gehäuse des DYNAUDIO SUB 300 ist zudem mit einer Bassreflexöffnung im Boden versehen, die im unteren Bassbereich



Philippsheimer Str. 7
D-54647 Gondorf
Telefon 06565-2124
Telefax 06565-9569849
info@hifihenkes.de
www.hifihenkes.de

den Schalldruck erhöht.

Alle relevanten Einstellungen des Verstärkers sind per Fernbedienung bequem von der Hörposition aus regelbar: Pegel, Phase, Übergangsfrequenzen und die untere Grenzfrequenz (Extended Bass).

Mit Hilfe von Speichertasten können vier individuelle Einstellungen hinterlegt werden. So lassen sich z.B. Unterschiede in der Abmischung bei spektakulären Filmsequenzen im Vergleich zu audiophilen Mehrkanal-Aufnahmen sehr elegant mit einem Tastendruck ausgleichen. Und selbst eine nachbarschaftsfreundliche Bassabsenkung für die Abendstunden läßt sich so ohne umständliche Neujustage realisieren. Konsequenterweise lassen sich die gewählten Einstellungen per Schalter am Subwoofer vor versehentlicher Neuprogrammierung schützen (Protect).

Die DYNAUDIO SUB 300 und SUB 500 sind - wie (fast) alle DYNAUDIO Lautsprecher - in vier hochwertigen Echtholzfurnieren lieferbar: Ahorn, Kirsche, Palisander und Esche schwarz. Zum Lieferumfang gehört eine akustisch-transparente und abnehmbare, schwarze Frontbespannung.

Technische Daten DYNAUDIO SUB 300 DYNAUDIO SUB 500	
Konstruktionsprinzip:	SUB 300: Bass-Reflex-Aktiv-Subwoofer SUB 500: Aktiv-Subwoofer mit geschlossenem Gehäuse
Bass-Chassis:	1x 24,0cm(SUB 500 = 30,0cm)-Polypropylen-Membran mit DynaCoil-Aluminium-Schwingspule, in einen Druckgußkorb eingebaut

klaus henkes · klangkonzepte · Philippsheimer Str. 7 · D-54647 Gondorf

Frequenzgang:	SUB 300: 25 bis 250Hz SUB 500: 18 bis 250Hz
Übergangsfrequenz:	variabel von 60 bis 120Hz
Eingangsempfindlichkeit:	0,5 Volt
Maximale Ausgangsleistung:	SUB 300: 200 Watt SUB 500: 250 Watt
Aufstellung:	freistehend auf Spikes
Abdeckung:	schwarz, akustisch-transparent, abnehmbar
Ausführungen:	hochwertige Echtholz furniere: Ahorn, Esche schwarz, Kirsche, Palisander
Abmessungen (H x B x T):	SUB 300: 32,0cm x 33,8cm x 46,6cm SUB 500: 36,0cm x 37,8cm x 56,8cm
Gewicht pro Stück:	SUB 300: 19,1kg SUB 500: 30,1kg

Philippsheimer Str. 7
D-54647 Gondorf
Telefon 06565-2124
Telefax 06565-9569849
info@hifihenkes.de
www.hifihenkes.de