

klaus henkes

klangkonzepte

klaus henkes klangkonzepte · Gondorfer-Strasse 12 · D-54647 Dudeldorf

Gondorfer Strasse 12
D-54647 Dudeldorf
Germany
Fon +49 - 6565 - 934 398
Fax +49 - 6565 - 934 407
info@hifihenkes.de
www.hifihenkes.de

PRIMARE SP 32

Mehrkanal Heimkino Vorverstärker



PRIMARE SP 32

Mehrkanal Heimkino Vorverstärker

Technik für den guten Klang

- extrem stabiles Gehäuse zum Schutz der Elektronik vor Vibrationen
- zweite Frontplatte zum Schutz der Elektronik vor elektromagnetischen Störungen durch das Display
- hochwertige Polypropylen-Siebkondensatoren mit 25.000µf Kapazität pro Kanal
- Crystal CS493200-Serie DSP Processor, 4x 24 bit / 192 kHz Burr-Brown PCM1738 Digital-/Analog-Wandler
- diskrete Class-A/B-Schaltung (Single Ended Typ)
- Sieben-Kanal-Matrix-Surround mit zwei seitlichen und zwei rückwärtigen Surround-Kanälen
- Zwei-Kanal-Betrieb durch Bypass-Funktion möglich - optimal zum Anschluss eines hochwertigen CD Spielers
- dekodiert alle gängigen Mehrkanal-Tonformate Dolby® Prologic II, Dolby® Digital 5.1, Surround EX 6.1, DTS® Neo:6, DTS® 5.1, DTS® ES 6.1, DTS® ES 6.1 discrete, Surround EX 7.1
- verschiedene DSP-Modi
- Bass-Management- und Relativpegeleinstellung für Dolby® Digital- und DTS®-Signale sowie eine dritte Signalart individuell programmierbar
- spezieller Bass-Management-Modus für Subwoofer/Satelliten-Systeme
- geregeltes Netzteil mit einem 300 VA Ringkerntransformatoren mit separaten Abgriffen für die Digital-, Analog-, Audio- und Video-Schaltkreise
- Eingangsumschaltung per Präzisionsrelais
- sämtliche Widerstände im Signalweg in 1% Metallfilm-Qualität
- Verwendung natürlich klingender J-FETs in der Eingangsstufe
- zuverlässige SMD-Technik mit kurzen, kabellosen Signalwegen durch hohe Packungsdichte
- 230 Volt Gerät

PRIMARE SP 32

Mehrkanal Heimkino Vorverstärker



Ausstattungsmerkmale

- Gehäuse schwarz oder titan
- drei HDMI v1.3 Eingänge, ein HDMI v1.3 Ausgang
- der modulare Aufbau der Rückplatte ermöglicht eine nachträgliche Aufrüstung auf True HD Audioformate HD Videoformate
- Klartext-Menüsteuerung für alle Funktionen
- Eigenschaften aller Eingänge frei konfigurierbar
- analoger 7.1-Eingang mit Lautstärkeregelung
- asymmetrische und symmetrische Vorverstärkerausgänge für alle 7.1 Kanäle
- Schaltspannung über die Stand-By-Funktion und dreimal individuell zuzuordnen über die Eingangswahl
- externe Steuerung über RS-232-Schnittstelle und externem Infrarotsensor möglich (Sensor Option)
- das hochwertige Punkt-Matrix-Display kann per Fernbedienung gedimmt oder abgeschaltet werden (Taste "DIM")
- Systemfernbedienung Primare C 22 im Lieferumfang enthalten

klaus henkes

klangkonzepte

klaus henkes klangkonzepte · Gondorfer-Strasse 12 · D-54647 Dudeldorf

Gondorfer Strasse 12
D-54647 Dudeldorf
Germany
Fon +49 - 6565 - 934 398
Fax +49 - 6565 - 934 407
info@hifihenkes.de
www.hifihenkes.de

PRIMARE SP 32

Mehrkanal Heimkino Vorverstärker



PRIMARE SP 32

Mehrkanal Heimkino Vorverstärker

Technische Daten und Ausstattung des Primare SP 32	
(Herstellerangaben, ohne Gewähr)	
Produktbeschreibung:	Heimkino Mehrkanal Vorverstärker
Wiedergabe-Modi:	Stereo Bypass Party Dolby®, Prologic IIx Movie Dolby®, Prologic IIx Music DTS® Neo:6 Movie DTS® Neo:6 Music
Dekoderformate:	Dolby® Digital Dolby® Digital EX Dolby®, Prologic II Dolby®, Prologic IIx DTS® DTS® ES DTS® Neo:6 DTS® 96/24 MULTI / 2 CH PCM / LPCM
Samplingraten:	32kHz, 44,1kHz, 48kHz, 88,2kHz, 96kHz, 192kHz
Videoformate:	NTSC und PAL, HD Ready digitales 10 bit Video Konvertierungssystem, unterstützt NTSC und PAL, Component Video, S-Cideo und Composite Video mit O (n) S (creen) D (isplay)
Kontrollfunktionen am Gerät:	Selector, Menü, Select, Kanal-Balance-Regler, Standby/Betrieb, Lautstärkeregler
Analog-Eingänge:	insgesamt zehn Paar Analog-Eingänge oder sechs Paar Analog-Eingänge + ein 7.1 Eingang zwei Paar symmetrische Analog-Eingänge (XLR) acht Paar asymmetrische Analog-Eingänge

klaus henkes klankonzeppte · Gondorfer-Strasse 12 · D-54647 Dudeldorf

Gondorfer Strasse 12
 D-54647 Dudeldorf
 Germany
 Fon +49 - 6565 - 934 398
 Fax +49 - 6565 - 934 407
 info@hifihenkes.de
 www.hifihenkes.de

	(RCA/Cinch), (bei Verwendung des 5.1 Eingangs zum Anschluss eines BluRay-, SACD- oder DVD-Audio-Spieler stehen zusätzlich nur noch fünf Paar asymmetrische Analog-Eingänge zur Verfügung, bei Verwendung des 7.1 Eingangs stehen zusätzlich nur noch vier Paar asymmetrische Analog-Eingänge zur Verfügung)
Digital-Eingänge:	insgesamt sieben Digital-Eingänge ein digital-symmetrischer 110 Ohm Eingang (AES/EBU) drei koaxiale 75 Ohm Eingänge (RCA/Cinch) drei optische TOSLink Eingänge
Video-Eingänge:	insgesamt dreizehn Video-Eingänge drei HDMI 1.3 Eingänge drei Component Video-Eingänge YUV (RCA/Cinch) drei S-Video-Eingänge (Y/C) vier Composite Video-Eingänge (RCA/Cinch)
Analog-Ausgänge:	insgesamt neun Paar Analog-Ausgänge vier Paar symmetrische 7.1 Vorverstärkerausgänge für Front rechts/links, Center, Rear rechts/links, Subwoofer, Surround Back rechts/links (XLR) vier Paar asymmetrische 7.1 Vorverstärkerausgänge für Front rechts/links, Center, Rear rechts/links, Subwoofer, Surround Back rechts/links (RCA/Cinch) ein Paar asymmetrische Tape-Ausgänge (RCA/Cinch)
Analog-Ausgänge Zone 2:	insgesamt ein Paar Analog-Ausgänge für Zone 2 ein Paar asymmetrische Zone 2-Ausgänge (RCA/Cinch)
Digital-Ausgänge:	insgesamt zwei digitale Ausgänge: ein koaxialer 75 Ohm Digital-Ausgang (RCA/Cinch) ein optischer TOSLink Digital-Ausgang
Video-Ausgänge:	insgesamt vier Video-Ausgänge (OSD wird nicht am Component Video Ausgang ausgegeben) ein HDMI 1.3 Ausgang ein Component Video-Ausgänge YUV (RCA/Cinch) ein S-Video-Ausgang (Y/C) ein Composite Video-Ausgang (RCA/Cinch)
Video-Ausgänge Zone 2:	insgesamt zwei Video-Ausgänge Zone 2 ein S-Video-Ausgang (Y/C)

[klaus henkes klankonzepte](#) · Gondorfer-Strasse 12 · D-54647 Dudeldorf

	ein Composite Video-Ausgang (RCA/Cinch)
Andere Ein- und Ausgänge:	ein IR Eingang drei 12 Volt Ferneinschalt-Ausgänge ein RS232-Anschluss ein DATA-Anschluss
Frequenzgang:	< 10 Hz bis 100 kHz (+ 0dB/- 1dB) (analoge Signale)
Geräuschspannungsabstand:	-110dB
Harmonische Verzerrungen (THD):	< 0,005% bei 20Hz bis 20kHz
Anzeige:	grünes Punkt-Matrix-Display, abschalt- und dimmbar
Leistungsaufnahme:	< 5 Watt im Standby
Netzkabel:	abnehmbar, 3polige Kaltgerätebuchse mit Sicherungshalter nach IEC-Standard
Konformität:	entspricht CE-Bestimmungen
Fernbedienung:	ja, System-Fernbedienung PRIMARE C 22 für alle wichtigen Funktionen, steuert auch andere PRIMARE-Geräte gegen Aufpreis lieferbar: PRIMARE C 32 System-Fernbedienung mit hochwertigem, schwarz eloxiertem Metallgehäuse
Abmessungen (B x H x T):	43,0 x 18,0 x 38,5cm die Drehknöpfe auf der Frontplatte stehen ca. 2,5cm ab, die Anschlüsse der Rückplatte ca. 2,0cm
Ausführung:	schwarz oder titan
Gewicht:	13,0 kg
Versandgewicht:	17,0 kg

Gondorfer Strasse 12
D-54647 Dudeldorf
Germany
Fon +49 - 6565 - 934 398
Fax +49 - 6565 - 934 407
info@hifihenkes.de
www.hifihenkes.de

PRIMARE SP 32

Mehrkanal Heimkino Vorverstärker

